



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DA GRANDE DOURADOS
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO



CONCURSO PÚBLICO PARA PROVIMENTO DE CARGOS EFETIVOS DE PROFESSOR
ADJUNTO, DE PROFESSOR ASSISTENTE E DE PROFESSOR AUXILIAR DA CARREIRA DO
MAGISTÉRIO SUPERIOR DA UFGD

(EDITAL PROGRAD Nº 20 DE 30 DE DEZEMBRO DE 2009)

PONTOS E BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ÁREA: LINGUÍSTICA/TEXTO E DISCURSO

(Faculdade de Comunicação, Artes e Letras)

1. O dialogismo e a heterogeneidade no discurso.
2. A Linguística e suas contribuições para a diminuição do preconceito linguístico no Brasil.
3. A questão do sujeito para a Linguística Textual e para a Análise do Discurso de orientação francesa.
4. Gêneros do discurso/de texto como objeto de ensino de línguas: leitura e produção de textos.
5. A construção dos sentidos no texto: coesão e coerência textuais.
6. Letramento digital: linguagem e possibilidades pedagógicas.
7. O texto em diferentes perspectivas: Linguística Textual, Semiótica e Análise do Discurso.
8. Relações entre o oral e o escrito no texto.
9. O enunciado e a construção do sentido nas diferentes teorias da linguagem.
10. A questão da autoria frente à visão polifônica e dialógica da linguagem.

Bibliografia Indicada

AUTHIER-REVUZ, J. **Palavras Incertas**: as não-coincidências do dizer. Campinas, SP: Editora da UNICAMP, 1998.

BAKHTIN, M. **Estética da criação verbal**. Tradução de Paulo Bezerra. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

_____. **Marxismo e filosofia da linguagem**. Tradução de Michel Lahud e Yara Frateschi Vieira. São Paulo: Hucitec, 1997.

BRONCKART, J. P. **Atividades de linguagem, textos e discursos**: Por um interacionismo sócio-discursivo. São Paulo: Educ, 2003.

CORRÊA, M. L. G. **O modo heterogêneo de constituição da escrita**. São Paulo: Martins Fontes, 2004.

COSCARELLI, C. V.; RIBEIRO, A. E. **Letramento digital**: aspectos sociais e possibilidades pedagógicas. Belo Horizonte: Autêntica, 2005.

FARACO, C. A. **Norma culta brasileira**: desatando nós. São Paulo: Parábola, 2008.

INDURSKY, F. ; CASTRO, M. L. D. O texto em perspectiva. **Revista Organon**. Porto Alegre, RS: Editora da UFRGS/Instituto de Letras, v. 9, nº 23, 1995. ISSN 0102-6267.

LYONS, J. **Lingua(gem) e lingüística**: uma introdução. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 1987.

MARCUSCHI, L.A. ; XAVIER, A.C. **Hipertexto e gêneros digitais**. Rio de Janeiro, Lucerna, 2004.

PÊCHEUX, M. **Semântica e discurso**: uma crítica à afirmação do óbvio. Tradução de Eni Orlandi. Campinas, SP: Editora da UNICAMP, 1988.

_____. **O discurso**: estrutura ou acontecimento. Tradução de Eni Orlandi. Campinas, SP: Pontes, 1990.

_____.; GADET, Françoise. **A língua inatingível**: o discurso na história da lingüística. Tradução de Bethania Mariani e Maria E. C. de Mello. Campinas, SP: Pontes, 2004.

SCHNEUWLY, B. DOLZ, J. **Gêneros orais e escritos na escola**. Tradução e (Org). de Roxane Rojo e Glaís Sales Cordeiro. Campinas: Mercado de Letras, 2004

SIGNORINI, I. **(Re) discutir texto, gênero e discurso**. São Paulo: Parábola Editorial, 2008.